FICHA DE NOVO COMPONENTE CURRICULAR DA PÓS-GRADUAÇÃO *STRICTO SENSU* - UFPE

NOME DO PROGRAMA:	PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS
CENTRO:	CENTRO DE ARTES E COMUNICAÇÃO

DADOS DO COMPONENTE						
NOME DO COMPONENTE:	TEORIAS DA ENUNCIAÇÃO					
CARGA HORÁRIA:	60h	TIPO DE COMPONENTE:	(X) disciplina	() atividade		
		COMPONENTE FLEXÍVEL:	() sim	(X) não		
EMENTA:	Abordagem de teorias representativas dos estudos enunciativos da linguagem. Fundamentos epistemológicos em teorias da enunciação. Linguagem e (inter)subjetividade. Relações língua, sujeito falante e interação. Interfaces entre noções de linguagem, enunciado e enunciação.					
REFERÊNCIAS:	AUTHIER-REVUZ, J. A representação do discurso outro: um campo multiplamente heterogêneo. <i>Calidoscópio</i> , [S. I.], v. 6, n. 2, p. 107–119, 2021. Disponível em: http://revistas.unisinos.br/index.php/calidoscopio/article/view/5252. AUTHIER-REVUZ, J. <i>Entre a transparência e a opacidade</i> : um estudo enunciativo do sentido. Revisão técnica da tradução: L. B. Barbisan e V. do N. Flores. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2004.					
	AUTHIER-REVUZ, J. <i>Palavras incertas</i> : as não coincidências do dizer. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 1998. BAKHTIN, M. <i>Problemas da poética de Dostoiévski</i> . Tradução direto do russo, notas e prefácio de Paulo Bezerra. 5. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2018.					
	BAKHTIN, M. <i>Estética da criação verbal</i> . 4. ed. Trad. Paulo Bezerra. São Paulo: Martins Fontes, 2003.					
		B. O sentido no discurso: o o RBISAN, L.; DI FANTI, G. <i>Enunci</i> ntexto, 2012.				
		E. Problemas de Linguística ampinas, SP: Pontes, 2005.	Geral I. Tradução:	NOVAK, M. G.		
		E. Problemas de Linguística nas, SP: Pontes, 1988. Campina				
	BRAIT, B. (org.). Bakhtin: outros conceitos-ch	nave. São Paulo: Con	texto, 2006.		

BRAIT, B. (org.). Bakhtin: conceitos-chave. São Paulo: Contexto, 2005.

BRAIT, B. (org.). *Estudos enunciativos no Brasil*: histórias e perspectivas. São Paulo: Pontes, 2001.

DUCROT, O. Structuralisme, énonciation, communication (à propos de Benveniste et Pietro). In: *Logique, structure, énonciation*: lectures sur le langage. Paris: Les Éditions de Minuit, 1989.

FARACO, C. A. (org.). *O efeito Saussure*: cem anos do Curso de linguística geral. São Paulo: Parábola, 2016.

FARACO, C. A. Autor e autoria. In. BRAIT, B. (org.). *Bakhtin: conceitos chave*. São Paulo: Contexto, 2005.

FIORIN, J. L.; FLORES, V. N. e BARBISAN, L. B. (org.). *Saussure:* a invenção da Linguística. São Paulo: Contexto, 2013.

FLORES, V. N.; TEIXEIRA, M. *Introdução à linguística da enunciação*. São Paulo: Contexto, 2005.

FLORES, V. N.; BARBISAN, L. B.FINATTO, M. J.B.; TEIXEIRA, M. *Dicionário de linguística da enunciação*. São Paulo: Contexto, 2009.

FLORES, V. N. A enunciação e os níveis da análise linguística. *Anais do SITED*. Porto Alegre: PUCRS, set. 2010, p. 396-402.

FLORES, V. N. O lugar metodológico da análise da enunciação em relação aos níveis da análise linguística. In: BATTISTI, E; COLLISCHONN. *Língua e linguagem*: perspectivas de investigação. EDUCAT, Pelotas, RS, 2011.

FOUCAULT, M. O que é um autor? 2.ed. Lisboa: Passagens, 1992.

NORMAND, C. Os termos da enunciação em Benveniste. In: OLIVEIRA, S.L; PARLATO, E. M; RABELLO, S. (org.) *O falar da linguagem* (Série linguagem). SP: Lovise, 1996.

NORMAND, C. Saussure-Benveniste. Letras. *Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade Federal de Santa Maria*, n. 33, 2007, p. 13-20.

TEIXEIRA, M.; FLORES, V. Linguística da enunciação: uma entrevista com Marlene Teixeira e Valdir Flores. *ReVEL*, v. 9, n. 16, 2011. [www.revel.inf.br]

TEIXEIRA, M. *Análise de discurso e psicanálise*: elementos para uma abordagem do sentido no discurso. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2005.

VOLÓCHINOV, V. (Círculo de Bakhtin). *Marxismo e filosofia da linguagem*. Problemas fundamentais do método sociológico na ciência da linguagem.

Tradução, notas e glossário de Sheila Grillo e Ekaterina Vólkova Américo.
Ensaio introdutório de Sheila Grillo. São Paulo: Editora 34, 2017.